

TỔNG CÔNG TY
TRUYỀN THÔNG ĐA PHƯƠNG TIỆN
BAN TỔ CHỨC CHƯƠNG TRÌNH
“BẢN SẮC 2026”

Số: 424/QĐ-BTCBS

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 11 tháng 09 năm 2026

QUYẾT ĐỊNH
Về việc ban hành Thể lệ và Quy chế Chương trình “Bản Sắc 2026”

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC CHƯƠNG TRÌNH “BẢN SẮC 2026”

Căn cứ Kế hoạch số 4724/KH-BVHTTDL ngày 30 tháng 7 năm 2026 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc phối hợp với Tổng công ty Truyền thông đa phương tiện VTC sản xuất, đăng tải các nội dung tìm hiểu về Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 và Nghị quyết số 28/2026/QH16 ngày 24/4/2026 trên các nền tảng số trong năm 2026;

Căn cứ Quyết định số 2360/QĐ-BVHTTDL ngày 11 tháng 9 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thành lập Ban Tổ chức Chương trình “Bản Sắc 2026”.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này các văn bản sau:

1. Thể lệ Cuộc thi “Bản Sắc 2026”.
2. Quy chế làm việc của Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định Chương trình “Bản Sắc 2026”.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 3. Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Hội đồng Thẩm định; Đơn vị Thường trực Chương trình (Tổng công ty Truyền thông đa phương tiện VTC); Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị và các tổ chức, cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Thủ trưởng Trịnh Thị Thủy (để báo cáo);
- Văn phòng Bộ VHTTDL;
- Lưu: VT, BTCBS.

TRƯỞNG BAN TỔ CHỨC



CHỦ TỊCH HỘI ĐỒNG THÀNH VIÊN
Chu Tiến Đạt

THẺ LỆ
CHƯƠNG TRÌNH BẢN SẮC 2026

*(Ban hành theo Quyết định số: 424/QĐ-BTCBS ngày 11 tháng 9 năm 2026 của
Trưởng Ban Tổ chức Chương trình)*

Căn cứ Kế hoạch số 4724/KH-BVHTTDL ngày 30/7/2026 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phối hợp với Tổng công ty Truyền thông đa phương tiện VTC sản xuất, đăng tải các nội dung tìm hiểu về Nghị quyết số 80-NQ/TW và Nghị quyết số 28/2026/QH16 trên các nền tảng số năm 2026;

Căn cứ Quyết định số 2360/QĐ-BVHTTDL ngày 11 tháng 9 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thành lập Ban Tổ chức Chương trình “Bản Sắc 2026”;

Căn cứ yêu cầu, nhiệm vụ tổ chức Chương trình, Ban Tổ chức ban hành Thẻ lệ Chương trình Bản Sắc 2026 như sau:

CHƯƠNG I
QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Tên gọi và hình thức tổ chức

1. Tên Chương trình: Chương trình “Bản Sắc 2026” (sau đây gọi tắt là Chương trình).

2. Chương trình được tổ chức theo hình thức trực tuyến trên website chính thức www.bansac.vn và các ứng dụng, nền tảng mạng xã hội liên quan.

Điều 2. Mục đích và ý nghĩa

1. Tuyên truyền, phổ biến sâu rộng các giá trị nội hàm, quan điểm, nhiệm vụ, giải pháp về phát triển văn hóa tại Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị và Nghị quyết số 28/2026/QH16 ngày 24/4/2026 của Quốc hội đến đông đảo các tầng lớp nhân dân.

2. Góp phần tôn vinh và lan tỏa các giá trị văn hóa cốt lõi, bản sắc của Việt Nam; khơi dậy lòng yêu nước, niềm tự hào dân tộc và khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc trong kỷ nguyên mới.

3. Góp phần cho người dân, nhất là thế hệ trẻ:

a) Nâng cao kiến thức về đường lối phát triển văn hóa và các di sản, truyền

thống lịch sử dân tộc thông qua các hình thức tương tác hiện đại;

b) Tiếp cận và rèn luyện kỹ năng ứng dụng công nghệ số và Trí tuệ nhân tạo (AI) vào việc sáng tạo nội dung văn hóa, trở thành những “Đại sứ văn hóa số” kết nối cộng đồng;

c) Chia sẻ trải nghiệm, góc nhìn riêng, đóng góp vào kho tư liệu văn hóa số phong phú của quốc gia trong thời kỳ chuyển đổi số.

Điều 3. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định về tên gọi, mục đích, ý nghĩa, tiêu chuẩn, điều kiện, loại hình hoạt động, tiêu chí xét chọn, cơ cấu giải thưởng, hồ sơ, trình tự, thủ tục, Hội đồng Giám khảo, Hội đồng thẩm định.

2. Đối tượng tham gia là công dân Việt Nam ở trong nước và nước ngoài; người nước ngoài đang sinh sống, học tập và làm việc tại Việt Nam, không phân biệt độ tuổi, giới tính, nghề nghiệp.

3. Tác giả là người nước ngoài có tác phẩm phù hợp với quy định của Thể lệ Chương trình, được thực hiện bằng tiếng Việt hoặc có phụ đề tiếng Việt, đều có quyền gửi bài tham dự.

4. Thành viên Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Hội đồng Thẩm định và Tổ Thư ký không được tham gia dự thi.

Điều 4. Loại hình và cách thức dự thi

Chương trình được triển khai thông qua 02 Diễn đàn chính trên không gian mạng:

1. Sáng tạo video Vodcast “Kết nối Bản Sắc”: Thí sinh nộp tác phẩm dưới dạng video ngắn (Vodcast) do cá nhân tự sản xuất.

2. Trắc nghiệm trực tuyến “Hiểu biết Bản Sắc”: Thí sinh trả lời các câu hỏi kiến thức theo hình thức trắc nghiệm định kỳ hàng ngày, hàng tuần trực tiếp trên website của Chương trình.

Điều 5. Nội dung tác phẩm và chủ đề dự thi Vodcast

1. Hình thức thể hiện: Tác phẩm dự thi Vodcast được thực hiện theo định dạng trả lời các câu hỏi chủ đề/câu hỏi mở do Ban Tổ chức cung cấp sẵn trên trang chủ www.bansac.vn.

2. Yêu cầu nội hàm: Thông qua việc trả lời các câu hỏi, thí sinh cần lồng ghép chia sẻ trải nghiệm cá nhân, câu chuyện hoặc góc nhìn đa chiều của mình nhằm làm rõ các giá trị nội hàm, ý nghĩa và mục tiêu phát triển văn hóa được xác định tại các nghị quyết của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước.

3. Định hướng sáng tạo: Tập trung khai thác sự giao thoa giữa các giá trị truyền thống và tinh thần đương đại; khuyến khích việc sử dụng công nghệ AI như một công cụ hỗ trợ để minh họa hình ảnh, âm thanh, làm tăng tính thẩm mỹ

và sức hấp dẫn cho thông điệp truyền tải.

Điều 6. Quy định về sử dụng tác phẩm dự thi

1. Ban Tổ chức được quyền sử dụng toàn bộ các tác phẩm dự thi (video Vodcast), thông tin và hình ảnh của người tham gia để phục vụ công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá cho Chương trình cũng như các hoạt động của Ngành Văn hóa trên mọi phương tiện truyền thông và các nền tảng số mà không phải thông báo trước và không phải trả thêm bất kỳ chi phí nào.

2. Các tác phẩm đã gửi tham dự Chương trình (bao gồm cả tác phẩm đoạt giải và không đoạt giải) sẽ được Ban Tổ chức lưu giữ và không trả lại cho tác giả.

3. Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi phải tự chịu trách nhiệm về bản quyền tác phẩm. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất kỳ tranh chấp nào liên quan đến quyền tác giả và các quyền liên quan khác theo quy định của pháp luật.

4. Tác giả hoặc nhóm tác giả có trách nhiệm lưu giữ file gốc của tác phẩm Vodcast để đối chiếu và cung cấp cho Ban Tổ chức trong trường hợp cần thiết.

CHƯƠNG II QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 7. Quy định về tác giả và số lượng tác phẩm dự thi

1. Tác giả: Là các đối tượng được quy định tại Điều 3 của Thẻ lệ này. Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả đăng ký tài khoản trên website www.bansac.vn bằng thông tin cá nhân chính xác để tham gia dự thi và làm căn cứ xác thực khi nhận giải.

2. Số lượng tác phẩm:

a) Đối với phần thi Vodcast “Kết nối Bản Sắc”: Mỗi tác giả hoặc nhóm tác giả được gửi không giới hạn số lượng tác phẩm dự thi trong suốt thời gian tổ chức Chương trình.

b) Đối với phần thi Trắc nghiệm “Hiểu biết Bản Sắc”: Mỗi cá nhân có tối đa một (01) lượt thi chính thức mỗi ngày để ghi điểm vào hệ thống xếp hạng và không giới hạn lượt thi luyện tập.

Điều 8. Tiêu chí xét trao giải

1. Đối với phần thi sáng tạo video Vodcast “Kết nối Bản Sắc”:

1.1. Tiêu chí chung:

a) Tác phẩm phải đảm bảo tính chân thực, khách quan, phản ánh chính xác nội hàm và ý nghĩa của Nghị quyết số 80-NQ/TW và Nghị quyết số 28/2026/QH16 thông qua trải nghiệm cá nhân.

b) Tác phẩm cần thể hiện được yếu tố “Lan tỏa văn hóa - Tự hào Việt Nam”, thể hiện tính mới và hiệu quả lan tỏa xã hội cao.

c) Không xét những tác phẩm do trí tuệ nhân tạo (AI) tạo ra hoàn toàn; AI

chỉ được sử dụng làm công cụ hỗ trợ minh họa và thí sinh phải là chủ thể trực tiếp xuất hiện hoặc chia sẻ câu chuyện.

1.2. Tiêu chí chuyên môn (Hội đồng Giám khảo chấm - Trọng số 50%): Chấm theo thang điểm 10 bao gồm: Nội dung và Thông điệp (4 điểm); Sáng tạo và Ứng dụng công nghệ AI hỗ trợ (3 điểm); Kỹ thuật dàn dựng (3 điểm).

1.3. Tiêu chí cộng đồng (Bình chọn trực tuyến - Trọng số 50%): Điểm số tính tự động dựa trên tổng lượt tương tác hợp lệ theo công thức: (Lượt xem x 1) + (Lượt thích x 2) + (Lượt chia sẻ x 1) + (Lượt bình luận x 1).

2. Đối với phần thi trắc nghiệm trực tuyến “Hiểu biết Bản Sắc”:

a) Kết quả xét giải căn cứ vào số lượng câu trả lời đúng và tổng thời gian hoàn thành lượt thi (ưu tiên sự chính xác và tốc độ).

b) Trong trường hợp bằng điểm, Ban Tổ chức xét chỉ số phụ: Chuỗi ngày tham gia thi liên tiếp; chuỗi trả lời đúng liên tiếp nhiều nhất.

Điều 9. Cơ cấu và hình thức khen thưởng

1. Giải thưởng Cuộc thi Vodcast “Kết nối Bản Sắc”

- 01 Giải dành cho cá nhân có bài dự thi xuất sắc nhất, trị giá: 10.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

- 01 Giải dành cho cán bộ, công nhân viên chức Ngành Văn hoá, Thể thao và Du lịch có bài dự thi xuất sắc nhất do Hội đồng Giám khảo xét chọn, trị giá: 5.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

- 02 Giải dành cho các cá nhân có bài dự thi hay, lan toả giá trị tích cực, do Hội đồng Giám khảo xét chọn, mỗi giải trị giá: 5.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận của Ban Tổ chức.

2. Giải thưởng Cuộc thi Trắc nghiệm “Hiểu biết Bản Sắc”

a. Giải hằng ngày:

- Các phần quà ngẫu nhiên mỗi ngày (vé xem phim, vé xem biểu diễn nghệ thuật, voucher...).

b. Giải tuần

- Cá nhân có điểm xếp hạng tuần cao nhất: 2.000.000 VNĐ

c. Giải chung cuộc:

- 01 Giải nhất trị giá: 10.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận, quà tặng của Ban Tổ chức.

- 02 Giải nhì, mỗi giải trị giá: 3.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận, quà tặng của Ban Tổ chức.

- 03 Giải ba, mỗi giải trị giá: 2.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận, quà tặng của Ban Tổ chức.

- 05 Giải khuyến khích, mỗi giải trị giá 1.000.000 VNĐ và giấy chứng nhận, quà tặng của Ban Tổ chức.

3. Ngoài ra, căn cứ và tình hình cụ thể, Ban Tổ chức sẽ trao các giải phụ khác như: Giải cho thí sinh nhỏ tuổi nhất, cao tuổi nhất tham gia Cuộc thi; Giải chỉ thí sinh tham gia nhiều lượt thi nhất.. Mỗi giải thưởng phụ trị giá: 1.000.000 đồng kèm theo phần thưởng bằng hiện vật của Ban Tổ chức Cuộc thi.

4. Nguyên tắc xét, trao giải:

- Mỗi người chơi được xét, trao tối đa 01 (một) Giải Tuần trong suốt thời gian tổ chức Chương trình. Trường hợp một người chơi đạt thành tích cao nhất ở nhiều tuần, Giải Tuần của (các) tuần tiếp theo sẽ được xét trao cho người chơi có kết quả xếp hạng kế tiếp hợp lệ của tuần đó và chưa nhận Giải Tuần nào trước đó.

- Người chơi đã được xét, trao Giải Chung cuộc (Nhất, Nhì, Ba hoặc Khuyến khích) vẫn có thể được xem xét trao các Giải phụ theo tiêu chí đặc cách riêng (như thí sinh nhỏ tuổi nhất, cao tuổi nhất...). Trường hợp một người chơi đủ điều kiện nhận nhiều giải thưởng thuộc cùng một hạng mục, Ban Tổ chức ưu tiên trao giải có giá trị cao nhất và xét trao giải còn lại cho người chơi kế tiếp hợp lệ.

5. Hình thức khen thưởng

Bao gồm tiền thưởng, biểu trưng Chương trình (nếu có), Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và các quà tặng hiện vật kèm theo. Giá trị giải thưởng có thể thay đổi tùy thuộc vào tình hình thực tế và khả năng huy động xã hội hóa.

Điều 10. Ban Tổ chức

1. Ban Tổ chức do Lãnh đạo Tổng công ty VTC phối hợp với Văn phòng Bộ VHTTDL tham mưu thành lập.

2. Chịu trách nhiệm ban hành kế hoạch, thể lệ, quy chế chấm giải và chỉ đạo xuyên suốt các hoạt động của Chương trình.

3. Được quyền sử dụng tác phẩm dự thi và hình ảnh thí sinh để phục vụ công tác tuyên truyền quảng bá mà không phải trả thêm chi phí.

Điều 11. Cơ quan thường trực Chương trình

Tổng công ty Truyền thông đa phương tiện VTC (Phối hợp cùng Văn phòng Bộ VHTTDL) là đơn vị thường trực, có trách nhiệm:

1. Đầu mối nhận, tập hợp và kiểm duyệt các tác phẩm dự thi đáp ứng tiêu chí xét chọn.

2. Chịu trách nhiệm về hạ tầng công nghệ (website bansac.vn), hệ thống lưu trữ (CDN) và giải pháp kỹ thuật phục vụ Chương trình.

3. Phối hợp tổ chức các sự kiện họp báo, tổng kết và trao giải.

Điều 12. Hội đồng Giám khảo và Hội đồng Thẩm định

1. Hội đồng Giám khảo do Ban Tổ chức thành lập, là những chuyên gia uy tín trong các lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, báo chí, truyền thông số và công nghệ.

2. Hội đồng Giám khảo làm việc độc lập, khách quan, công tâm và bảo mật tuyệt đối thông tin chấm thi trước khi công bố.

3. Hệ thống câu hỏi trắc nghiệm phải được Hội đồng Thẩm định (do Ban Tổ chức thành lập với sự chủ trì chuyên môn của Văn phòng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch) rà soát, phê duyệt chặt chẽ về tính chính xác, tính khoa học và tính chính trị trước khi đưa vào ngân hàng dữ liệu thi.

Điều 13. Quy trình xét, công bố và trao giải

1. Vòng Sơ khảo: **Hội đồng Giám khảo** kiểm duyệt tính hợp lệ, nội dung và bản quyền các tác phẩm trước khi duyệt đăng tải công khai để bình chọn.

2. Vòng Chung khảo: Hội đồng Giám khảo tổng hợp điểm chuyên môn và điểm bình chọn cộng đồng để lựa chọn cá nhân, tác phẩm xuất sắc trình Ban Tổ chức quyết định trao giải.

3. Thời gian:

- Tổ chức thi (nhận bài, thi trắc nghiệm và bình chọn thường kỳ): Từ ngày 15/9/2026 đến hết ngày 26/10/2026.

- Chấm giải, bình chọn chung kết và tổng hợp kết quả: Từ ngày 27/10/2026 đến trước ngày 10/11/2026.

- Tổng kết và trao giải: Dự kiến trong tháng 11/2026.

Ghi chú: Các mốc thời gian trên có thể được điều chỉnh cho phù hợp với tình hình thực tế theo quyết định của Ban Tổ chức.

Điều 14. Hồ sơ dự thi

1. Thông tin tác phẩm: Mỗi Vodcast nộp về kèm theo giới thiệu khái quát (loại hình, nội dung chính, tính sáng tạo AI) trực tiếp qua biểu mẫu tại website www.bansac.vn.

2. Tác giả trúng giải có trách nhiệm cung cấp thông tin xác thực cho Ban Tổ chức trong vòng 02 ngày kể từ ngày công bố danh sách. Các thông tin xác thực gồm có: Họ tên, Số CCCD/Hộ chiếu, Đơn vị công tác, Số điện thoại, Email.

Điều 15. Giải quyết khiếu nại, tố cáo và xử lý vi phạm

1. Tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả bằng văn bản ghi rõ họ tên, địa chỉ gửi về Cơ quan thường trực. Ban Tổ chức không xem xét đơn nặc danh.

2. Mọi hành vi gian lận (gian lận điểm, gian lận bình chọn, vi phạm bản quyền) sẽ bị hủy bỏ toàn bộ kết quả và tước quyền tham gia vĩnh viễn.

3. Tác phẩm vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ sẽ bị thu hồi giải thưởng và xử lý theo quy định của pháp luật.

Điều 16. Điều khoản thi hành

1. Thẻ lệ này có hiệu lực kể từ ngày ký ban hành.
2. Trong quá trình triển khai, Ban Tổ chức có quyền sửa đổi, bổ sung Thẻ lệ cho phù hợp với tình hình thực tiễn./.

QUY CHẾ
LÀM VIỆC CỦA BAN GIÁM KHẢO VÀ HỘI ĐỒNG THẨM ĐỊNH
CHƯƠNG TRÌNH BẢN SẮC 2026
(Ban hành theo Quyết định số: 424/QĐ-BTCBS ngày 11 tháng 9 năm 2026 của
Trưởng Ban Tổ chức Chương trình)

Căn cứ Kế hoạch số 4724/KH-BVHTTDL ngày 30/7/2026 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về phối hợp với Tổng công ty Truyền thông đa phương tiện VTC sản xuất, đăng tải các nội dung tìm hiểu về Nghị quyết số 80-NQ/TW và Nghị quyết số 28/2026/QH16 trên các nền tảng số năm 2026;

Căn cứ Thể lệ Chương trình Bản Sắc 2026;

Căn cứ Quyết định số 2360/QĐ-BVHTTDL ngày 11 tháng 9 năm 2026 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc thành lập Ban Tổ chức Chương trình “Bản Sắc 2026”;

Căn cứ yêu cầu, nhiệm vụ tổ chức Chương trình, Ban Tổ chức ban hành Quy chế làm việc của Ban Giám khảo (phần thi Video “Kết nối Bản Sắc”) và Hội đồng Thẩm định (phần thi Trắc nghiệm “Hiểu biết Bản Sắc”) như sau:

Điều 1. Quy định chung

1. Thành viên Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định do Ban Tổ chức Chương trình quyết định thành lập, là những nhà quản lý, nhà hoạt động thực tiễn có trình độ chuyên môn và uy tín trong các lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật, lịch sử, báo chí, truyền thông số và công nghệ.

2. Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định có nhiệm vụ thẩm định, đánh giá chất lượng các bài thi và tư vấn cho Ban Tổ chức trong việc xét duyệt, quyết định các giải thưởng.

3. Ban Giám khảo thực hiện nhiệm vụ xét duyệt, đánh giá chuyên môn các tác phẩm thuộc phần thi “Kết nối Bản Sắc”; Hội đồng Thẩm định thực hiện nhiệm vụ thẩm định phần thi Trắc nghiệm “Hiểu biết Bản Sắc”.

4. Các hội đồng tự giải thể sau khi hoàn thành nhiệm vụ và Ban Tổ chức công bố kết quả chung cuộc.

Điều 2. Nguyên tắc làm việc

1. Làm việc theo nguyên tắc độc lập, trung thực, khách quan, công bằng và tuân thủ đúng Thể lệ Chương trình.

2. Các thành viên có trách nhiệm bảo mật tuyệt đối mọi thông tin liên quan đến kết quả chấm thi, điểm số và các nội dung thảo luận nội bộ trước khi Ban Tổ chức công bố công khai.

3. Trong trường hợp có ý kiến khác biệt giữa các thành viên, Trưởng Ban Giám khảo/Chủ tịch Hội đồng Thẩm định là người đưa ra quyết định cuối cùng hoặc báo cáo Ban Tổ chức xem xét.

Điều 3. Quy trình và phương thức chấm thi Video “Kết nối Bản Sắc”

Quy trình chấm thi sản phẩm Vodcast được thực hiện qua 04 bước cụ thể:

- Bước 1 (Thẩm định sơ khảo): Ban Giám khảo chấm điểm độc lập nhằm kiểm duyệt tính hợp lệ, nội dung lành mạnh, bản quyền và độ bám sát chủ đề đã được quy định trong thể lệ Cuộc thi. Chỉ các tác phẩm đạt tiêu chuẩn mới được duyệt đăng tải.

- Bước 2 (Bình chọn trực tuyến): Các tác phẩm vượt qua vòng sơ khảo được đăng tải công khai trên website www.bansac.vn để cộng đồng tham gia bình chọn trong suốt thời gian tổ chức thi. Điểm bình chọn được tính tự động dựa trên tổng lượt tương tác hợp lệ theo công thức: (Lượt xem x 1) + (Lượt thích x 2) + (Lượt chia sẻ x 1) + (Lượt bình luận x 1).

- Bước 3 (Chấm chung khảo): Ban Giám khảo họp phiên toàn thể để rà soát, đánh giá chuyên môn sâu và thống nhất danh sách các tác phẩm xuất sắc nhất dựa trên tiêu chí chuyên môn.

- Bước 4 (Tổng hợp kết quả): Điểm xét giải chung cuộc được hệ thống tổng hợp tự động từ 50% điểm chấm chuyên môn (Nội dung 40%, Sáng tạo/AI 30%, Kỹ thuật 30%) và 50% điểm bình chọn cộng đồng.

Thời gian thực hiện dự kiến: Tổ chức thi từ ngày 15/9/2026 đến hết ngày 26/10/2026; chấm giải và tổng hợp kết quả từ ngày 27/10/2026 đến trước ngày 10/11/2026; Lễ Tổng kết và trao giải dự kiến tháng 11/2026.

Điều 4. Nhiệm vụ của Hội đồng Thẩm định thi Trắc nghiệm

1. Rà soát ngân hàng câu hỏi: Thẩm định về tính chính xác, tính khoa học và đặc biệt là tính chính trị của toàn bộ hệ thống câu hỏi trắc nghiệm về các chủ trương, quan điểm, nghị quyết của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước về lĩnh vực văn hóa và kiến thức văn hóa Việt Nam trước khi đưa vào dữ liệu thi. Hội đồng Thẩm định do Ban Tổ chức thành lập.

2. Đảm bảo tính minh bạch: Phối hợp với bộ phận kỹ thuật để kiểm tra xác suất ngẫu nhiên các lượt thi trên hệ thống, kịp thời phát hiện và xử lý các dấu hiệu gian lận kỹ thuật hoặc hack điểm.

3. Xác thực kết quả: Tham gia giám sát quy trình tổng hợp bảng xếp hạng tuần và chung cuộc để đảm bảo kết quả phản ánh đúng thành tích thực tế của thí sinh. Kết quả xét giải căn cứ vào số lượng câu trả lời đúng và tổng thời gian hoàn

thành lượt thi, ưu tiên sự chính xác và tốc độ. Trường hợp bằng điểm, xét các chỉ số phụ gồm: chuỗi ngày tham gia thi liên tiếp và chuỗi trả lời đúng liên tiếp nhiều nhất.

Điều 5. Tiêu chí chấm điểm chuyên môn (Dành cho Ban Giám khảo)

Ban Giám khảo sử dụng thang điểm 10 để đánh giá các video Vodcast:

- Nội dung và Thông điệp (4 điểm): Làm rõ nội hàm Nghị quyết, thông điệp "Lan tỏa văn hóa - Tự hào Việt Nam" sâu sắc, kịch bản độc đáo.

- Sáng tạo và Ứng dụng AI (3 điểm): Năng lực làm chủ công nghệ, dùng AI để làm mới di sản nhưng vẫn đảm bảo thí sinh là chủ thể chính. Không xét những tác phẩm do trí tuệ nhân tạo (AI) tạo ra hoàn toàn; AI chỉ được sử dụng làm công cụ hỗ trợ minh họa và thí sinh phải là chủ thể trực tiếp xuất hiện hoặc chia sẻ câu chuyện.

- Kỹ thuật dàn dựng (3 điểm): Hình ảnh dọc chuẩn 9:16, âm thanh rõ nét, dựng phim chuyên nghiệp.

- Tiêu chí cộng đồng có trọng số 50%; điểm số được tính tự động dựa trên tổng lượt tương tác hợp lệ theo công thức quy định tại Bước 2 Điều 3 Quy chế này.

Điều 6. Giải quyết khiếu nại, xử lý vi phạm và bản quyền

1. Tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả bằng văn bản, ghi rõ họ tên, địa chỉ gửi về Thường trực Ban Tổ chức (Tổng Công ty Truyền thông đa phương tiện VTC). Ban Tổ chức không xem xét đơn nặc danh.

2. Mọi hành vi gian lận, bao gồm hack điểm, gian lận bình chọn, vi phạm bản quyền hoặc các hành vi làm sai lệch kết quả Cuộc thi, sẽ bị xử lý theo Thẻ lệ Cuộc thi và quyết định của Ban Tổ chức.

3. Tác phẩm vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ bị thu hồi giải thưởng và xử lý theo quy định của pháp luật.

Điều 7. Điều khoản thi hành

1. Quy chế này có hiệu lực kể từ ngày ký quyết định ban hành và áp dụng xuyên suốt cho đến khi kết thúc Chương trình Bản Sắc 2026.

2. Ban Tổ chức, các thành viên Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định có trách nhiệm nghiêm túc thi hành các quy định tại Quy chế này.

3. Trong quá trình thực hiện, trường hợp phát sinh khó khăn, vướng mắc hoặc nội dung cần điều chỉnh, Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định báo cáo Ban Tổ chức xem xét, quyết định./.

4. Ban Giám khảo và Hội đồng Thẩm định tự động giải thể khi Cuộc thi kết thúc, ngay sau khi Ban Tổ chức công bố kết quả chung cuộc, mà không cần văn bản giải thể riêng ./.